

# СЕРЕНАДА

## SERENADE \* SERENADE

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

N. Medtner Op. 52, № 6

Allegro м.м. ♩ = 84

Voce

Piano **Нар**

Я  
Ich  
I'm

*leggiero*

Ped. \* \*

здесь, И-не-зиль-я,                      сто-ю под ок-ном:                      об-  
*halt, I-ne-sil-ja,*                      *am Fen-ster dir Wacht;*                      *ge-*  
 here, I-ne-sil-la                      I stand at thy gate                      All's

*tenuto (senza Pedale)*

я-та Се-виль-я                      и мра-ком и шном.                      *vocalezzare*  
*hüllt ist Se-vil-la*                      *in Schtummer und Nacht!*                      *in Schtummer und Nacht!*  
 quiet in Se-vil-la                      And thee I a-wait.

Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \*

La  
La  
La

la  
 la  
 la

la la la la.  
 la la la la.  
 la la la la.

*p* *crescendo*

Ис - пол - нен от - ва - гою, о -  
 Voll Wa - ge-mut har-re im  
 Enwrapped in my man-tle With

*f*

*f*

*f*

(con Ped.)

ку - тан пла - щем, \_\_\_\_\_ ла лалала ла ла ла ла ла ла \_\_\_\_\_ С ги - та - рой и шпагой я  
 Man-tel ich dein \_\_\_\_\_ la la la la la la la la la la \_\_\_\_\_ mit Schwert und Gi-tar-re, ach,  
 sword and gui-tar \_\_\_\_\_ la la la la la la la la la la \_\_\_\_\_ To watch at thy win-dow I've

*p* - *f*

*diminuendo* *p*

*p* *f*

здесь под ок - ном! \_\_\_\_\_ Ла лалала ла ла ла ла ла ла \_\_\_\_\_ Ты спишь ли? Ги -  
 las - se mich ein! \_\_\_\_\_ La la la la la la la la la la \_\_\_\_\_ Und schläfst du, soll  
 come from a - far. \_\_\_\_\_ La la la la la la la la la la \_\_\_\_\_ Thou slee - pest? A -

*p* - *f*

*p* *f*

(con Ped.)

*p* *f ri-*

та - пой те - бя раз - бу - жу. — Ла ла ла ла ла ла ла ла ла ла. Про -  
 wek - ken mein Lied, oft ge - hört, — la la la la la lu la la la la mein  
 wa - ken, I'll sing thee a song! — La la la la la la la la la la. If

*soluto*

снет - ся ли ста - рый, ме - чем у - ло - жу. — Ла ла ла ла  
 Schwert soll hin - strek - ken den Greis, der uns stört. — La la la la  
 wa - kens thy hus - band. The fray won't be long! — La la la la

*(ri)- soluto* *p*

*p* *sostenuto, grazioso e poi a tempo*

ла ла ла ла ла ла. Шел - ко - вы - е пет - ли ко - кош - ку при - вешь.  
 la la la la la la. Die Lei - ne zur Stel - le! Her - ab wirf sie mir!  
 la la la la la la. So loo - sen thy lad - der And down let it slide.

*sostenuto, grazioso e poi a tempo*

*p*

Чтож мед - лишь? Уж нет ли со -  
*Du zö - gerst?* O Höl - - - le! Ein  
 Why tar - ry? Per - chance, I've a

*f risoluto* *(staccato)*

пер - - ни - ка здесь? Ла ла ла ла ла ла ла  
*An - - drer bei dir?* La la la la la la la  
 ri - - val in - side? La la la la la la la

*(staccato)*

*f risoluto*

*fz* *fz*

ла ла ла ла ла ла ла ла ла.  
 la la la la la la la la la.  
 la la la la la la la la la.

*p* *ff*

*Red.*

*f*

*diminuendo*

\*

*a tempo, grazioso tranquillo*

*p*

Я здесь, И-не-зиль - я,                      сто-ю под ок - ном:  
*Ich halt', I - ne - sil - ja,*                      *am Fen-ster dir Wacht;*  
 I'm here, I - ne-sil - la,                      I stand at thy gate

*poco riten.*

*p*

об - я - та Се-виль - я                      и мра-ком, и сном!  
*ge - hüllt ist Se - vil - la*                      *in Schlummer und Nacht.*  
 All's quiet in Se-vil - la                      And thee I a - wait.

*espr.*

*p*

*p poco meno mosso, ma*

A musical staff with a vocal line and piano accompaniment. The vocal line has a few notes, and the piano accompaniment consists of chords and some moving lines.

La la la la la la la la  
La la la la la la la la  
La la la la la la la la

*poco a poco calando*

*(poco ritenuto)*

*poco meno mosso, ma*

A musical staff with piano accompaniment. It features a complex texture with many notes and rests. A dynamic marking 'p' is present. At the bottom, there is a signature 'Fed.'.

*poco a poco a tempo*

*Vocalizzare  
pp cresc.*

A musical staff with a vocal line. The notes are spread across the staff, indicating a wide range or a specific melodic line.

la la la la la la la la la la la la la la la la  
la la la la la la la la la la la la la la la  
la la la la la la la la la la la la la la la

*poco a poco a tempo*

A musical staff with piano accompaniment. It includes dynamic markings 'rfz' and 'pp'. There are also some numerical markings like '5 2 1' and '2 1'.

A musical staff with a vocal line. It shows a melodic line with some dynamics like 'p' and 'fz'.

A musical staff with piano accompaniment. It features a complex texture with many notes and rests, including dynamic markings like 'p' and 'fz'.

*p* *fz* *sempre*

sempre

*diminuendo*

*diminuendo*

*ritenuto* *meno mosso*

*poco larguido*

*ritenuto* *meno mosso*

*Red. a tempo* *f* (*allegro*)

*Vivo* *m.s.*

*Red.* \*